

Název:

Až přijde kocour

Žánr:

Pohádka

Žánr:

Satira

Rok:

1963

Režie:

Vojtěch Jasný

N:

Vojtěch Jasný

Scénář:

Jan Werich /dialogy/, Jiří Brdečka, Vojtěch Jasný

Kamera:

Jaroslav Kučera

Arch:

Oldřich Bosák

Hrají:

Jan Werich (kastelán Oliva/kouzelník), Emília Vášáryová (Diana), Vlastimil Brodský (učitel Robert), Jiří Sovák (ředitel školy Karel), Vladimír Menšík (školník), Jiřina Bohdalová (učitelka Julie), Karel Effa (družstevník Janek), Vlasta Chramostová (Marjánka), Alena Kreuzmannová (klepna), Stella Zázvorková (Růžena, manželka ředitele školy)

Obsah:

Z ochozu věže pozoruje kastelán Oliva každodenní život malého krásného města. Z té výšky si může dovolit tolerantní nadhled nad slabostmi a chybami svých spoluobčanů. Mladý učitel Robert se chystá ke svatbě s učitelkou Julií. Na hodinu kreslení Robert pozve Olivu, aby seděl jako model. Starý muž dětem vypráví o svém životě námořníka a o setkání se svou životní láskou Dianou a jejím kouzelným kocourem. Z náměstí se ozve veselá hudba, která doprovází příjezd zvláštního cirkusu. K překvapení dětí i dospělých sedí na střeše červeného auta kouzelník, který je k nerozeznání podobný Olivovi, a krásná dívka Diana, která má na klíně kocoura se slunečními brýlemi. Na závěr večerního kouzelníkovy představení sejme Diana svému Mourkovi brýle a před jeho zelenýma očima začnou někteří dospělí měnit barvu. Nevěrníci jsou žlutí, lháři fialoví, šedivě se zabarví kradáci a lapkové a zamilovaní zčervenají. Červený je i Robert, který zapomněl na nevěrnou Julii a zamiloval se do Diany. Kocoura se zmocní tři muži, kteří se bojí jeho kouzelné moci - pokrytecký ředitel školy, podlézavý školník a nepoctivý vedoucí restaurace. Robertovi žáci, kteří se bojí o kocourův život, utečou změstěčka a nechtějí se vrátit, dokud nebude zvíře zachráněno. Nátlak dětí má žádaný účinek. Jen Robert je velmi smutný - poté, co prožil s Dianou láskyplnou noc, vůz sdívkou, kocourem a kouzelníkem odjíždí.

Bibliografie:

Josef Vagaday, Až přijde kocour. Kino 17, 1962, č. 9 (3. 5.), s. 8 - 9 [expl. V. Jasného, 6 prac. f.]. ? Richard Blech, Desaf kocuřov pre Vojtecha Jasného. Film a divadlo 6, 1962, č. 10 (17. 5.), s. 12 - 13 [expl. V. Jasného]. ? Až přijde kocour. Filmové informace 13, 1962, č. 21 (23. 5.), s. 13 [kom.]. ? Wspóczesna bajka filozoficzna. Film (Warszawa) 17, 1962, č. 22 (3. 6.), s. 8 [expl.]. ? "Až přijde kocour" vpolském tisku. ČsKZT 1962, č. 7, s. 20 - 21 [cit. kom.; Film (Warszawa) 1962, č. 22]. ? Marie Benešová, Když kocour odloží brejličky. Kino 17, 1962, č. 16 (9. 8.), s. 12 - 13 [rep., 4 f.]. ? Richard Blech, Až přídete do Telče... Smena 15, 18. 8. 1962, č. 196, s. 6 [rep., 3 f.]. ? Jerzy Peltz, W zaczarowanym wiecie Vojtecha Jasnego. Film (Warszawa) 17, 1962, č. 34 (26. 8.), s. 12 [rep., expl.]. ? Em. L. Vrbata, Až přijde kocour. Květy 12, 1962, č. 38 (20. 9.), s. 24 - 25 [kom., 4 f.]. ? M. Benešová, "Kocour" v Telči. Kino 17, 1962, č. 19 (29. 9.), s. 10 - 11 [kom., 3 f., 3 prac. f.]. ? Richard Blech, Fantasmagória o kocúrovi. Film a divadlo 6, 1962, č. 24 (29. 11.), s. 5 [rep., 5 f.]. ? "Až přijde kocour" v belgickém tisku. ČsKZT 1963, č. 1, s. 14 - 15 [cit. an.; Le Drapeau Rouge (Bruxelles) 15. 12. 1962]. ? Jiří Šmíd, Úspěch v Cannes. Rudé právo 43, 14. 5. 1963, č. 131, s. 3 [kom.]. ? Gustav Franci, Český film vítězí u diváků. Lidová demokracie 19, 14. 5. 1963, č. 114, s. 3 [kom.]. ? Mosk. [Gene Moskowitz], Az Prijde Kocour. Variety 22. 5. 1963 [rec.]. ? XIV. Filmový festival pracujících 21. června - 7. července 1963. Hlavní řada filmů, které budou uvedeny ve všech místech FFP. Filmové informace 14, 1963, č. 21 (22. 5.), s. 15 [obsah, technické údaje, expl. V. Jasného]. ? Miloš Veselý, Slovo má kocour. Kulturní tvorba 1, 1963, č. 21 (23. 5.), s. 15 [kom.]. ? Jiří Kárnet, Čas pravdy aneb kfestivalu československých filmů vMontrealu. Svědectví (Paříž) 6, 1963, č. 22 (b. d.), s. 203 - 206 [rec.]. ? K úspěchu v Cannes. Rudé právo 43, 27. 5. 1963, č. 144, s. 2 [kom.].

? Pierre Philippe, Wenn der Kater kommt. Im Herzen Europas 1963, květen, s. 24 - 25 [rozhovor sV. Jasným, 5 f.]. ? Libuše Konrádová, On tourne ? Barrandov. Pour vous de Tchecoslovaquie 1963, č. 2 (květen), s. 16 - 17 [obsah, an., expl. J. Kučery]. ? Jiří Šmíd, Kocour přišel do Paříže. Rudé právo 43, 1. 6. 1963, č. 149, s. 3 [rep.]. ? M. Fiala, K ohlasu našeho filmu na festivalu v Cannes. Rudé právo 43, 4. 6. 1963, č. 152, s. 4 [rozhovor sV. Jasným]. ? von. [Václav Vondra], Vítězná cesta filmového Kocoura. Práce 19, 5. 6. 1963, č. 133, s. 1 [kom.]. ? Jaroslav Boček, Jasný v Cannes. Kulturní tvorba 1, 1963, č. 23 (6. 6.), s. 2 [kom.]. ? A. J. Liehm, Až přijde kocour. Svět vobrazech 19, 1963, č. 25 (12. 6.), s. 20 - 21 [rec., 5 f.]. ? Ohlas "Kocoura" vzápádním tisku. Svět vobrazech 19, 1963, č. 25 (12. 6.), s. 20 [cit. an.; La Libération, L'Humanité, Les Lettres Franaises, L'Unit?, Corriere della Sera, Journal de Genève, Gazette de Lausanne, Neue Zürcher Zeitung, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Die Welt]. ? Gustav Francl, Za Kocourem až do Cannes. Divadelní noviny 6, 1963, č. 24 (12. 6.), s. 1 [rec., cit. an.; La Libération, Les Lettres Franaises, Figaro, L'Humanité, 2 f.]. ? an [Gustav Francl], Nové a mladé v našem filmu. Lidová demokracie 19, 16. 6. 1963, č. 143, s. 5 [rec.]. ? Václav Vondra, Proti měšťáčkům a proti chameleónům. Práce 19, 20. 6. 1963, č. 146, s. 5 [rec.]. ? (ae) [Václav Šásek], Pomiňme český film... Zemědělské noviny 19, 20. 6. 1963, č. 146, s. 2 [kom.]. ? Zamýšlíme se nad mezinárodním ohlasem "Kocoura". Kino 18, 1963, č. 13 (20. 6.), s. 7 [cit. rec.; La Libération, L'Humanité, Gazette de Lausanne, L'Unit?, Les Lettres Franaises, Téléráma, Frankfurter Allgemeine Zeitung, Die Welt, Journal de Genève, Le Monde, Le Figaro, Le Provenal]. ? Ivan Soeldner, Přišel kocour. Film, který nevidíte vtelevizi. Mladý svět 5, 1963, č. 25 (21. 6.), s. 12 - 13 [rec., cit. rec.; L'Unit?, Corriere della Sera, L'Humanité, 4 f.]. ? K. Panová, Pozor, kocúr! Film a divadlo 7, 1963, č. 13 (21. 6.), s. 8 - 9 [rec., 2 f.]. ? Ladislav Tunys, Až přijde kocour. Československý voják 12, 1963, č. 13 (22. 6.), s. 26 - 27 [kom., 2 f.]. ? B. Pernica, Než přijde kocour. Svobodné slovo 19, 25. 6. 1963, č. 150, s. 3 [an.]. ? (vš), Veselý tón vletošním MFF. Zemědělské noviny 19, 27. 6. 1963, č. 152, s. 2 [rec.]. ? vbc [Vlastimil Vrabc], Festivalové panoráma veselohry. Svobodné slovo 19, 27. 6. 1963, č. 152, s. 3 [an.]. ? Jean Douchet, Cannes 1963. Cahiers du Cinéma 24, 1963, č. 144 (červen), s. 35 - 40 [rec.]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Francouzský tisk. ČSKZT 1963, č. 6, s. 1 - 4 [cit. an.; L'Aurore (Paris) 12. 5. 1963, L'Espoir (Paris) 12. 5. 1963, Radio-Télévision-Franaise (Paris) 12. 5. 1963, Le Figaro (Paris) 13. 5. 1963, L'Humanité (Paris) 13. 5. 1963, La Libération (Paris) 13. 5. 1963, Le Monde (Paris) 13. 5. 1963, Nice-Matin (Nice) 13. 5. 1963, Le Provenal (Marseille) 13. 5. 1963, Les Lettres Franaises (Paris) 16. 5. 1963, La France Catholique (Paris) 24. 5. 1963, Cinématographique Franaise]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Francouzský tisk. Filmem "Až přijde kocour" přineslo Československo první (ironický) úsměv do soutěže. ČSKZT 1963, č. 6, s. 2 - 3 [cit. rec.; Le Patriote de Nice et du Sud-Est (Nice) 13. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Italský tisk. ČSKZT 1963, č. 6, s. 4 - 6, 8 - 11 [cit. rec.; Il Resto del Carlino 12. 5. 1963, Corriere della Sera (Milano) 13. 5. 1963, Gazzetta di Parma 13. 5. 1963, Nazione

13. 5. 1963, Il Tempo 13. 5. 1963, L'Unit? (Milano) 13. 5. 1963, L'Eco della Riviera 19. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Italský tisk. Závan poezie včeskoslovenském filmu. ČsKZT 1963, č. 6, s. 5 [cit. kom.; Telestar 13. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Italský tisk. Obrýlený československý kocour - nepřítel pokrytců. ČsKZT 1963, č. 6, s. 5 [cit. rec.; Gazzetta del Popolo 13. 5. 1963, Giornale del Mattino 13. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Italský tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 5 - 10 [cit. an.; Carlino Sera 13. 5. 1963, Gazzetta del Mezzogiorno 13. 5. 1963, Gazzetta Padana 13. 5. 1963, Il Giornale d'Italia 13. 5. 1963, Giornale di Bergamo 13. 5. 1963, L'Italia 13. 5. 1963, Nazione Sera 13. 5. 1963, La Notte 13. 5. 1963, Paese Sera 13. 5. 1963, Il Telegrafo 13. 5. 1963, La Voce Republicanana 13. 5. 1963, Avanti 14. 5. 1963, Il Secolo XIX 14. 5. 1963, Corriere del Ticino 17. 5. 1963, Giornale dello Spettacolo 18. 5. 1963], 6 - 7, 10 [cit. kom.; Corriere d'Informazione 13. 5. 1963, Corriere Lombardo 13. 5. 1963, Stampa Sera 13. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Švýcarský tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 11 - 12 [cit. an.; La Suisse (Gen?ve) 14. 5. 1963, Gazette de Lausanne (Lausanne) 19. 5. 1963, Luzerner Neueste Nachrichten (Luzern) 30. 5. 1963, Femme d'Aujourd'hui (Gen?ve) 1. 6. 1963, Patri Suisse-Actualités (Gen?ve) 1. 6. 1963, Der Bund (Bern) 7. 6. 1963, Construire (Zürich) 12. 6. 1963, Schweizer Radiozeitung (Zöfingen) 26. 6. 1963], 12 [cit. rec.; Gazette de Lausanne (Lausanne) 15. 5. 1963, Journal de Gen?ve (Gen?ve) 21. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Tisk NSR. ČsKZT 1963, č. 6, s. 13, 14 [cit. an.; Kölnische Rundschau (Köln) 18. 5. 1963, Die Welt (Hamburg) 18. 5. 1963, Der Telegraph (Berlin) 19. 5. 1963, Christ und Welt (Stuttgart) 7. 6. 1963, cit. rec.; Frankfurter Allgemeine Zeitung 17. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Belgický tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 14, 15 [cit. kom.; Le Matin (Antwerpen) 14. 5. 1963, La Metropole (Antwerpen) 31. 5. 1963, cit. an.; Le Soir (Bruxelles) 14. 5. 1963, Le Drapeau Rouge (Bruxelles) 18. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Anglický tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 15 [cit. an.; The Times (London) 24. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Americký tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 15 [cit. an.; Variety (New York) 19. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu vCannes 1963. Rakouský tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 15 [cit. an.; Die Neue Zeit (Klagenfurt) 29. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho

uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu v Cannes 1963. Lucemburský tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 15 [cit. an.; Luxemburger Wort (Luxembourg) 17. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu v Cannes 1963. Polský tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 16 [cit. an.; Trybuna Ludu (Warszawa) 14. 5. 1963]. ? Hlasy zahraničního tisku o československém filmu režiséra Vojtěcha Jasného "Až přijde kocour" po jeho uvedení vsoutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu v Cannes 1963. Rumunský tisk. ČsKZT 1963, č. 6, s. 16 [cit. rec.; Contemporanul 1963, č. 22]. ? Zdeněk Smejkal, Dvě silné komedie. Rovnost 78, 2. 7. 1963, č. 156, s. 4 [rec.]. ? [Netváři sa tá skupinka...]. Film a divadlo 7, 1963, č. 14 (4. 7.), s. 4 [kom.]. ? Jaroslav Boček, XIV. FFP. Květy 13, 1963, č. 27 (4. 7.), s. 6, 7 [an., 2 f.]. ? an [Gustav Franc], Tři filmy tří produkcí. Lidová demokracie 19, 5. 7. 1963, č. 159, s. 3 [rec.]. ? V. Cibula, Potlesk čs. filmům v Moskvě. Lidová demokracie 19, 17. 7. 1963, č. 169, s. 1 [kom.]. ? Václav Vondra, Před vyvrcholením III. MFF v Moskvě. Práce 19, 18. 7. 1963, č. 170, s. 1 [kom.]. ? B. M. [Bolesaw Michaek], Kiedy przyjdzie kot... Film (Warszawa) 18, 1963, č. 28 - 29 (21. 7.), s. 3 [rec., 1 f.]. ? "Až přijde kocour" ve francouzském tisku. ČsKZT 1963, č. 7, s. 14 - 18 [cit. an.; France Nouvelle (Paris) 22. 2. 1963, L'Humanité (Paris) 12. 5. 1963, France Soir (Paris) 13. 5. 1963, Le Journal du Centre (Nevers) 13. 5. 1963, La Marseillaise (Marseille) 13. 5. 1963, Le Progrès (Lyon) 13. 5. 1963, Midi Libre (Montpellier) 14. 5. 1963, Démocratie (Paris) 16. 5. 1963, Midi Libre (Montpellier) 16. 5. 1963, Aux Ecoutes (Paris) 17. 5. 1963, La Croix du Dimanche (Paris) 19. 5. 1963, L'Humanité Dimanche (Paris) 19. 5. 1963, Dauphiné Libéré (Grenoble) 21. 5. 1963, Démocratie (Paris) 23. 5. 1963, Figaro Littéraire (Paris) 25. 5. 1963]. ? "Až přijde kocour" ve francouzském tisku. ČsKZT 1963, č. 7, s. 15, 18 [cit. rec.; La Croix (Paris) 13. 5. 1963, Télérama (Paris) 26. 5. 1963]. ? Jaroslav Putík, Důvěra se vyplácí. Kulturní tvorba 1, 1963, č. 31 (1. 8.), s. 2 [kom.]. ? Ivan Bonko, Rekordy XIV. FFP. Film a divadlo 7, 1963, č. 16 (2. 8.), s. 5 [kom.]. ? (f), Kdy konečně ten kocour přijde? Zemědělské noviny 19, 22. 8. 1963, č. 200, s. 2 [kom.]. ? Až přijde kocour. Filmový přehled 1963, č. 31 (26. 8.), nestr. [obsah, an.]. ? [Po ére holubov...]. Film a divadlo 7, 1963, č. 18 (30. 8.), nestr. [kom., 1 f.]. ? František Vrba, Kocour přišel. Plamen 5, 1963, č. 8, s. 142 - 143 [rec.]. ? Kanadská filmová kritika o filmech, které byly na programu Týdne československých filmů v Montrealu ve dnech 14. až 20. 6. Jean Brazil v Le Devoir, Montreal. "Až přijde kocour". ČsKZT 1963, č. 8, s. 1 [cit. rec.; Le Devoir (Montreal) 17. 6. 1963]. ? Kanadská filmová kritika o filmech, které byly na programu Týdne československých filmů v Montrealu ve dnech 14. až 20. 6. Alain Pontaut v La Presse a Les Arts, Montreal. Nadšená přijetí Dnů československého filmu - básník a kočka. ČsKZT 1963, č. 8, s. 8 [cit. rec.; La Presse (Montreal) 17. 6. 1963]. ? Kanadská filmová kritika o filmech, které byly na programu Týdne československých filmů v Montrealu ve dnech 14. až 20. 6. The Montreal Star, Montreal. ČsKZT 1963, č. 8, s. 13 [cit. an.; The Montreal Star (Montreal) 31. 5. 1963]. ? Kanadská filmová kritika o filmech, které byly na programu Týdne československých filmů v Montrealu ve dnech 14. až 20. 6. Blanche Wiesner. ČsKZT 1963, č. 8, s. 14 - 16 [cit. rec.; The Montreal Star (Montreal) 16. 6. 1963]. ? Kanadská filmová kritika o filmech, které byly na programu Týdne československých filmů v Montrealu ve dnech 14. až 20. 6. The Montreal Star, Montreal. ČsKZT 1963, č. 8, s. 26 [cit. rec.; The Montreal Star (Montreal) 15. 6. 1963].

? Alena Veselá, Un jour un chat. La Vie Tchécoslovaque 1963, srpen, obálka, s. 9 - 11 [obsah, expl. V. Jasného, an., cit. an.; Les Lettres Franaises, L'Humanité, Le Monde, La Suisse (Genève), Journal de Genève, 12 f.]. ? Alena Veselá, The Day the Cat Came to Town. Czechoslovak Life 18, 1963, č. 8 (srpen), obálka, s. 9 - 11 [obsah, expl. V. Jasného, an., cit. an.; Les Lettres Franaises (Paris), The Times (London), L'Humanité (Paris), Journal de Genève (Genève), L'Unité (Roma), 12 f.]. ? První ohlasy tisku po uvedení filmu na XVI. MFF v Cannes. Filmové informace 14, 1963, č. 37 (11. 9.), s. 3 [cit. rec.; L'Humanité, Le Figaro, L'Unité 13. 5. 1963, Corriere della sera 13. 5. 1963, Le Provençal 13. 5. 1963, Le Drapeau rouge 18. 5. 1963]. ? Až přijde kocour v hodnocení festivalových porot a diváků. Filmové informace 14, 1963, č. 37 (11. 9.), s. 21 - 24 [rec.]. ? Ivan Bonko, Ako v rozprávke? Film a divadlo 7, 1963, č. 19 (13. 9.), s. 8 - 9, 18 [an.]. ? [Pomerne v krátkom...]. Film a divadlo 7, 1963, č. 19 (13. 9.), s. 13 [kom., 1 f.]. ? Jan Pilát, Až přijde kocour. O tom, co bylo i nebylo. Mladá fronta 19, 19. 9. 1963, č. 224, s. 5 [rec., 1 f.]. ? ap [Agáta Pilátová], Zvířecí a lidské pravdy. Učitel'ské noviny 13, 1963, č. 34 (19. 9.), s. 6 [kom., 1 f.]. ? (vf) [Václav Falada], Filmové premiéry týdne. Až přijde kocour. Zemědělské noviny 19, 19. 9. 1963, č. 224, s. 2 [rec., 1 f.]. ? Eva Vacíková, Kocour už přichází... Večerní Praha 9, 19. 9. 1963, č. 221, s. 3 [rec., 1 f.]. ? Igor Vlha, Až přijde kocour. Práce 18, 20. 9. 1963, č. 225, s. 2 [rec.]. ? ajl [A. J. Liehm], [Málokdy se stane...]. Literární noviny 12, 1963, č. 38 (21. 9.), s. 8 [rec.]. ? an [Gustav Franc], Zamyšlení nad Kocourem. Lidová demokracie 19, 22. 9. 1963, č. 227, s. 5 [rec.]. ? vbc [Vlastimil Vrabc], Pravda o americkém životě. "Byt" a další nové filmy do našich kin. Svobodné slovo 19, 26. 9. 1963, č. 230, s. 3 [kom.]. ? Miloš Fiala, Kocour jde do kin. Rudé právo 44, 26. 9. 1963, č. 266, s. 3 [kom., 1 f.]. ? KH., [Bei Werken auf der Bühne...]. Aufbau und Frieden 13, 28. 9. 1963, č. 117, s. 7 [rec., 1 f.]. ? Galina Kopaněvová, I pohádky potřebujeme. Film a doba 9, 1963, č. 9, s. 461 - 463 [cit. kom.; Journal de Genève, Le Monde, La Liberation, Frankfurter Allgemeine Zeitung]. ? "Až přijde kocour" ve švýcarském tisku. ČsKZT 1963, č. 9, s. 8 - 9 [cit. rec.; Libera Stampa (Lugano) 20. 7. 1963, Neue Zürcher Zeitung (Zürich) 26. 7. 1963, Schweizerische Radiozeitung (Zöfingen) 28. 7. 1963]. ? "Až přijde kocour" v italském tisku. ČsKZT 1963, č. 9, s. 9 - 11 [cit. rec.; Il Calendario del Popolo květen 1963, Il Resto del Carlino (Bologna) 12. 5. 1963]. ? "Až přijde kocour" v italském tisku. ČsKZT 1963, č. 9, s. 10 [cit. an.; L'Avvenire d'Italia (Bologna) 13. 5. 1963, Il Secolo XIX (Genova) 14. 5. 1963]. ? "Až přijde kocour" v italském tisku. Zvířata jsou módou festivalu. ČsKZT 1963, č. 9, s. 11 [cit. an.; Diario da Manha, 14. 5. 1963, Concretezza 1. 6. 1963]. ? "Až přijde kocour" v belgickém tisku. Zdařilá fantazie z Československa - "Až přijde kocour". ČsKZT 1963, č. 9, s. 11 [cit. an.]. ? Hana Kalousová, Jan Pilát, Až přijde kocour. Filmové novinky 1963, září, nestr. [kom., 4 f.]. ? Richard Blech, Přišel knám Kocour. Smena 16, 1. 10. 1963, č. 234, s. 3 [rec., 1 f.]. ? Jaroslav Boček, Kocour přišel. Kulturní tvorba 1, 1963, č. 40 (3. 10.), s. 4 - 5 [rec.]. ? A. Pilátová, Proč přišel kocour do školy. Učitel'ské noviny 13, 1963, č. 36 (3. 10.), s. 6 [rozhovor sV. Jasným]. ? P. Kameník, Diskusný, ale majstrovský. Pravda 44, 8. 10. 1963, č. 277, s. 4 [rec.]. ? Milan Kuna, Až přijde kocour... Hudební rozhledy 16, 1963, č. 20, s. 862 - 863 [rec.]. ? Jiří Pittermann, Až přijde kocour. Kino 18, 1963, č. 21 (10. 10.), s. 7 [rec.]. ? Josef Špak, To je mi odněkud povědomé. Český zápas 46, 1963, č. 48 (28. 11.), s. 4 [rec.]. ? Jaroslav Boček, Červený kohout zpíval o jejich lásce. Několik poznámek

kpoetice filmu *Až přijde kocour*. *Divadlo* 14, 1963, č. 9 (listopad), s. 49 - 54 [st., 3 f.]. ? Zahraníční tisk o československém filmu režiséra Zbyňka Brynycha "Transport zráje" po jeho uvedení v soutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu v Locarnu 1963. Švýcarský tisk. *Magie, idyla, satira a pantomima v československém filmu "Až přijde kocour"*. ČsKZT 1963, č. 12, s. 1 [cit. an.; *Il Corriere del Ticino* (Lugano) 20. 7. 1963, *La Liberté* (Fribourg) 23. 7. 1963]. ? Zahraníční tisk o československém filmu režiséra Zbyňka Brynycha "Transport zráje" po jeho uvedení v soutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu v Locarnu 1963. Švýcarský tisk. V Locarnu poprvé prvotřídní film z Východu. ČsKZT 1963, č. 12, s. 8 - 9 [cit. rec.; *Voix Ouvri?re* (Gen?ve) 2. 8. 1963]. ? Zahraníční tisk o československém filmu režiséra Zbyňka Brynycha "Transport zráje" po jeho uvedení v soutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu v Locarnu 1963. Švýcarský tisk. Český film Zbyňka Brynycha "Transport zráje" kandidátem první ceny. ČsKZT 1963, č. 12, s. 18 [cit. rec.; *Union PTT* (Gen?ve) 6. 9. 1963]. ? Zahraníční tisk o československém filmu režiséra Zbyňka Brynycha "Transport zráje" po jeho uvedení v soutěži XVI. Mezinárodního filmového festivalu v Locarnu 1963 v italském tisku. ČsKZT 1963, č. 11, s. 20 [cit. an.; *L'Avvenire d'Italia* (Bologna) 13. 5. 1963]. ? III. Mezinárodní filmový festival Moskva 1963 v zrcadle zahraničního tisku. O filmu našich československých přátel. ČsKZT 1963, zvl. č. k III. MFF Moskva, s. 16 [cit. an.; *Sputnik festivalu 1963*, č. 12]. ? "Až přijde kocour" ve švýcarském tisku. Český film odhalil básníka s živou představivostí. ČsKZT 1963, č. 12, s. 6 [cit. an.; *L'Illustré* (Gen?ve) 12. 9. 1963]. ? Irreálné není dosti reálné. ČsKZT 1963, č. 12, s. 6 [cit. rec.; *Le Drapeau Rouge* (Bruxelles) 12. 10. 1963]. ? "Až přijde kocour" v tisku kanadském. Rozhovor s Vojtěchem Jasným. ČsKZT 1963, č. 12, s. 7 - 9 [cit. expl.; *Objectif 63* (Montreal) srpen 1963]. ? "Dny československého filmu" v tisku kanadském. ČsKZT 1963, č. 12, s. 18 - 19 [cit. an.; *Objectif 63* (Montreal) srpen 1963]. ? Jan Pilát, Člověk proti pokrytectví. *Filmové novinky 1964*, leden, nestr. [kom.]. ? 3. Mezinárodní filmový festival v Bejrútu 1963 v libanonském tisku. ČsKZT 1964, č. 1, s. 14, 15 [cit. an.; *Nida* 24. 10. 1963, *La Revue du Liban* 2. 11. 1963]. ? 3. Mezinárodní filmový festival v Bejrútu 1963 v libanonském tisku. "Až přijde kocour" (Československo) ... a mnoho morálky. ČsKZT 1964, č. 1, s. 14 [cit. an.; *Orient* 23. 10. 1963]. ? 3. Mezinárodní filmový festival v Bejrútu 1963 v libanonském tisku. *Kočky a lidé...* ČsKZT 1964, č. 1, s. 15 [cit. an.; *Le Soir* 22. 10. 1963]. ? Oldřich Kryštofek, *Gottwaldovské protiklady 1964*. *Estetická výchova* 7, 1964 - 1965, č. 1, s. 8 [an.]. ? b, *Gdy przychodzi kot*. *FSP* 1964, č. 4 / seš. 68 (15. 2.), s. 13 - 17 [kom., obsah, expl. a rozhovor V. Jasného, cit. rec.; *Cinéma* 1963, č. 71]. ? *Až přijde...* *T* 64, r. 7, 1964, č. 2 (b. d.), s. 115 - 116 [kom., 5 prac. f.]. ? "Až přijde kocour" vtisku italském. ČsKZT 1964, č. 2, s. 8 [cit. an.; *L'Unit?* (Milano) 13. 11. 1963]. ? "Až přijde kocour" vtisku rumunském. ČsKZT 1964, č. 2, s. 9 - 10 [cit. rec.; *Contemporanul* (Bucureti) č. 50 (13. 12. 1963)]. ? *Až přijde kocour*. *Práce* 20, 4. 3. 1964, č. 55, s. 2 [cit. an.]. ? Janusz Skwara, *Bajka z jasným moraem*. *Film* (Warszawa) 19, 1964, č. 12 (22. 3.), s. 5 [rec., 1 f.]. ? *Státní ceny 1964*. *Kulturní tvorba* 2, 1964, č. 18 (30. 4.), s. 3 [cit. an.; *Radio-Television Franaise* (Paris), *Iskusstvo kino*, *Gazetta del Mezzogiorno*, *La France Catholique* (Paris)]. ? Ivan Soeldner, *Náš přítel smích*. *Film a doba* 10, 1964, č. 4, s. 200 - 201 [kom.]. ? O československém filmu vtisku italském. *Hovoříme s režisérem Vojtěchem Jasným*. ČsKZT 1964, č. 4, s. 1 - 3 [cit. expl.; *L'Unit?* 6. 2. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku polském. ČsKZT 1964, č. 4, s. 16 - 17 [cit.

rec.; Zbigniew Klaczyski 17. 1. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku belgickém. ČsKZT 1964, č. 4, s. 17 - 19 [cit. rec.; La Flandre Liberale (Gent) 31. 1. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku dánském. Když přiznáme barvu. ČsKZT 1964, č. 4, s. 19 - 20 [cit. rec.; Land og Folk 29. 12. 1963]. ? "Až přijde kocour" vtisku dánském. Kouzelná filmová pohádka. ČsKZT 1964, č. 4, s. 20 - 21 [cit. rec.; Brlingske Tidende 29. 12. 1963]. ? "Až přijde kocour" vtisku dánském. Umění a měšťáci. ČsKZT 1964, č. 4, s. 22 - 23 [cit. rec.; Aktuelt 29. 12. 1963]. ? "Až přijde kocour" vtisku dánském. Česká filmová pohádka. ČsKZT 1964, č. 4, s. 23 [cit. an.; Aktuelt 27. 12. 1963, Aktuelt 28. 12. 1963]. ? "Až přijde kocour" vtisku švýcarském. ČsKZT 1964, č. 4, s. 24 - 25 [cit. rec.; Civitas (Luzern) leden 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku USA. ČsKZT 1964, č. 4, s. 25 - 26 [cit. rec.; The Christian Monitor (Boston) 8. 1. 1964]. ? Vojtěch Jasný, Vějíř měst aneb cesty s Kocourem. Kulturní tvorba 2, 1964, č. 20 (14. 5.), s. 16 [rep., vzp. V. Jasného, 1 f., 1 prac. f.]. ? Vladimír Bor, Hudba a film v roce 1963. Film a doba 10, 1964, č. 5, s. 251 - 253 [kom.]. ? Týden čs. filmu ve Finsku 1964 vtisku finském. Kritika ve veselohře. ČsKZT 1964, č. 5, s. 18 [cit. rec.; Nya Pressen 24. 1. 1964]. ? Týden čs. filmu ve Finsku 1964 vtisku finském. Československo vkreslených a třech celovečerních filmech. ČsKZT 1964, č. 5, s. 18 [cit. an.; Hufvudstadsbladet 24. 1. 1964]. ? Ohlas čs. filmů na Mezinárodním filmovém festivalu v Edinburghu 18. srpna - 1. září 1963 v britském tisku. "Až přijde kocour". ČsKZT 1964, č. 5, s. 23 - 24 [cit. rec.; Glasgow Evening Citizen, The Scotsman, cit. an.; Edinburgh Evening Dispatch, Edinburgh Evening News, Film News, Glasgow Herald, Scottish Daily Mail, The Telegraph]. ? Pavol Branko, Na štíte dynamika a výboj. Film a divadlo 8, 1964, č. 12 (9. 6.), s. 12 - 13 [an., 1 f.]. ? "Až přijde kocour" vtisku jugoslávském. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 23 - 24 [cit. rec.; Politika (Beograd) 1. 6. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku jugoslávském. Zlatá struna satiry. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 24 [cit. rec.; Borba (Beograd) 28. 5. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku sovětském. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 24 - 26 [cit. rec.; Iskusstvo kino 1964, č. 2]. ? "Až přijde kocour" vtisku sovětském. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 26 [cit. an.; Komsomolskaja pravda (Moskva) 27. 3. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku maďarském. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 26 - 31 [cit. rec.; Film Színház Muzsika 1964, č. 10, Esti Hírlap (Budapest) 4. 3. 1964, Népszabadság (Budapest) 18. 3. 1964, Élet és irodalom 1964, č. 11]. ? "Až přijde kocour" vtisku maďarském. Až přijde kocour. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 31 - 32 [cit. rec.; Filmvilág (Budapest) 1964, č. 6]. ? "Až přijde kocour" vtisku maďarském. Hosté z Prahy. Tvůrci jedné krásné pohádky v Budapešti. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 32 - 34 [cit. rec.; Film Színház Muzsika 1964, č. 11]. ? "Až přijde kocour" vtisku polském. Děti - kocouři - básníci. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 34 - 35 [cit. rec.; Ekran (Warszawa) 5. 4. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku polském. Barevné podivuhodnosti sfilozofickou reflexí. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 35 - 36 [cit. rec.; Ilustrowany Magazyn Studencki (Warszawa) č. 12 (22. 3. 1964)]. ? "Až přijde kocour" vtisku polském. Svět skocourem - čarodějem. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 36 - 37 [cit. rec.; Nowiny Rzeszowskie 7. - 8. 3. 1964, Sowo Ludu (Kielce) 18. 3. 1964, Gos Pracy (Warszawa) 23. 3. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku kolumbijském. ČsKZT 1964, č. 6 - 7, s. 38 [cit. rec.; El Espectador (Cartagena) 15. 3. 1964]. ? Ivan Oslejšek, O filmu Až přijde kocour a nejen o něm. Nová svoboda 19, 4. 7. 1963, č. 158, s. 5 [rozhovor s V. Jasným]. ? ZVI. Mezinárodního filmového festivalu v Adelaide, Austrálie, květen, 1964. Ohlas čs. filmů vtisku australském. "Až přijde kocour" - česká filmová fantazie. ČsKZT 1964, č. 9, s. 5 [cit.

an.; The Advertiser 20. 5. 1964]. ? XII. Mezinárodní filmový festival vSan Sebastianu, červen 1964. Ohlas čs. filmů vtisku španělském. ČsKZT 1964, č. 9, s. 6 - 7 [cit. rec.; A. B. C. (Madrid) 10. 6. 1964, Ya (Madrid) 10. 6. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku jugoslávském. Kouzelný kocour. ČsKZT 1964, č. 11, s. 47 - 48 [cit. rec.; Kniževne novine 12. 6. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku sovětském. ČsKZT 1964, č. 11, s. 48 - 5 [cit. rec.; Molodoj Celinnik (Celinograd) 21. 7. 1964, Severnyj komsomolec 22. 7. 1964, Baku (Baku) 28. 7. 1964, Smena 30. 7. 1964, Sovetskaja molodož (Riga) 31. 7. 1964, Sovetskij ekran č. 17 (září 1964)]. ? "Až přijde kocour" vtisku sovětském. ČsKZT 1964, č. 11, s. 50, 51, 53 [cit. an.; Novost' (Jaroslavl) 28. 7. 1964, Pravda (Kostroma) 30. 7. 1964, Krasnoje znamja (Syktyvkar) 31. 7. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku polském. ČsKZT 1964, č. 11, s. 55 - 56 [cit. an.; Dziennik Zachodni (Katowice) 5. 5. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku argentinském. Poezie a satira vjednom velkém filmu. ČsKZT 1964, č. 11, s. 56 [cit. rec.; Clarín 28. 5. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku argentinském. Humor a výjimečné kouzelnictví. ČsKZT 1964, č. 11, s. 56 - 57 [cit. rec.; El Mundo 28. 5. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku argentinském. ČsKZT 1964, č. 11, s. 57 - 59, 60 [cit. rec.; La Prensa 28. 5. 1964, Poropositos 4. 6. 1964, Rico Tipo 10. 6. 1964, Criterio 11. 6. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku argentinském. Pohádka velké krásy a jemného satirického záměru. ČsKZT 1964, č. 11, s. 57 [cit. rec.; La Nación 28. 5. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku argentinském. Poutavá fantazie - "Až přijde kocour" vkině Metropolitan. ČsKZT 1964, č. 11, s. 58, 59 [cit. an.; El Siglo 28. 5. 1964, Que 17. 6. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku argentinském. Upřímný a poetický český film. ČsKZT 1964, č. 11, s. 58 [cit. rec.; Democracia 28. 5. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku argentinském. Co nám daroval týden - "Až přijde kocour". ČsKZT 1964, č. 11, s. 59 [cit. an.; Crónica 31. 5. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku NDR. Pozoruhodná filmová satira zČSSR. Běda, "Až přijde kocour"! ČsKZT 1964, č. 12, s. 41 [cit. rec.; Berliner Zeitung 11. 11. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku NDR. "Až přijde kocour". ČsKZT 1964, č. 12, s. 41 - 42 [kom.]. ? Pierre Philippe, Un fois un chat. Jeune Cinéma, prosinec 1964 - leden 1965, s. 31 - 33 [rozhovor s V. Jasným]. ? Ohlas týdne čs. filmů vMnichově vohlase západoněmeckého tisku. Filmové informace 16, 1965, č. 1 (6. 1.), s. 14 -16 [cit. rec.? Mannheimer Morgen 28. 11. 1964]. ? Helena Kragová, Pronikavý úspěch čs. filmu v Oslo. Kino 20, 1965, č. 2 (28. 1.), s. 11 [kom.]. ? "Až přijde kocour" vtisku švédském. ČsKZT 1965, č. 1 - 2, s. 29 [cit. an.; Ny Dag (Stockholm) 29. 12. 1964]. ? "Až přijde kocour" vtisku australském. ČsKZT 1965, č. 1 - 2, s. 29 - 30 [cit. an.; Noise (New South Wales), The Sydney Morning Herald 8. 6. 1964, The Sun 17. 6. 1964, Tribune 24. 6. 1964, The Bulletin 27. 6. 1964, Nation 27. 6. 1964, Honi Soit 28. 6. 1964]. ? Vojtěch Jasný, Jeden z nenahraditelných. DFN 8, 1965, č. 13 (3. 2.), s. 3 [kom., 1 f.]. ? Světová kritika o našem filmu. Kulturní tvorba 3, 1965, č. 9 (4. 3.), s. 8 - 9 [cit. an.]. ? III. Indický filmový festival vDelhi, Indie, leden 1965. ČsKZT 1965, č. 3 - 4, s. 39 [cit. an.; Statesman 14. 1. 1965]. ? Československé filmové dny vMnichově, listopad 1964. Poetický realismus zPrahy. ČsKZT 1965, č. 3 - 4, s. 51 [cit. rec.; Mannheimer Morgen (Mannheim) 28. - 29. 11. 1964]. ? Československé filmové dny vMnichově, listopad 1964. "Až přijde kocour". ČsKZT 1965, č. 3 - 4, s. 71 [cit. an.; Abendzeitung (München) 18. 11. 1964, Süddeutsche Zeitung (München) 19. 11. 1964]. ? Československé filmové dny vMnichově, listopad 1964. Poezie z Prahy. ČsKZT 1965, č. 3 - 4, s. 72 - 73 [expl. V. Jasného; Abendzeitung (München) 23. 11.

1964]. ? Stručně o čs. kinematografii zahraničním tisku. ČsKZT 1965, č. 3 - 4, s. 84 - 85 [cit. an.; Sovetskij ekran (Moskva) 19. 12. 1964]. ? Týden čs. filmů ve Vídni vzrcadle rakouského tisku. Filmové informace 16, 1965, č. 15 (14. 4.), s. 18 - 19 [cit. rec.; Die Presse]. ? Jak nás vidí. Film a doba 11, 1965, č. 6, s. 312 - 320 [cit. rec.; Le Devoir 17. 6. 1963]. ? Philippe Haudiquet, Les mille et une facettes du cinéma tch?que. Image et Son 1965, č. 186 (červenec), s. 26 - 32 [kom.]. ? Petr Král, Poznámky o současném filmu. Plamen 7, 1965, č. 7 (červenec), s. 93 [an.]. ? "Až přijde kocour" vtisku západoněmeckém. ČsKZT 1965, č. 7 - 8, s. 55 - 56 [cit. rec.; Die Welt (Hamburg) 12. 6. 1965]. ? Klaus Eder, Wenn der Kater kommt. Poesie und Wirklichkeit. Film 3, 1965, č. 9 (září), s. 40 - 41 [rec.]. ? "Až přijde kocour" vtisku kubánském. Roztomilá fantazie. ČsKZT 1965, č. 10, s. 97 - 98 [cit. rec.; Tiempo de cine (La Habana) 1965, č. 18 - 19]. ? Týden čs. filmů vBrazílii, červenec 1965. Ohlas čs. filmů vtisku brazilském. ČsKZT 1965, č. 11 - 12, s. 95 - 96 [cit. rec.; Estado de So Paulo 17. 7. 1965]. ? Žeňa Wienerová, Scenáristické metamorfózy. Interview sJiřím Brdečkou. In

Ceny:

- 1963 - zvláštní cena poroty (druhá cena) (XVI. MFF Cannes /Francie/)
- 1963 - cena za nejlepší film pro mládež (XVI. MFF Cannes /Francie/)
- 1963 - cena Nejvyšší technické komise (XVI. MFF Cannes /Francie/)
- 1963 - cena Mezinárodního sdružení mládeže (XVI. MFF Cannes /Francie/)
- 1963 - čestný diplom (XVII. MFF Edingburgh /Velká Británie/)
- 1963 - Velká cena (XIV. FFP)
- 1963 - čestná cena ÚRO (XIV. FFP)
- 1964 - stříbrná cena Dáma sparaplíčkem (VI. MF barevných filmů Barcelona /Španělsko/)
- 1964 - první cena vkategorii zahraničních filmů (V. MFF Soluň /Řecko/)
- 1964 - hlavní cena kritiky (V. MFF Cartagena /Kolumbie/)
- 1964 - čestné uznání Národního kongresu filmových klubů (V. MFF Cartagena /Kolumbie/)
- 1964 - jedna zprvních cen (IV. mezinárodní soutěž filmové techniky o cenu UNI-ATEC Milán /Itálie/)
- 1964 - čestní uznání ČSF a SČDFU za rok 1963
- 1964 - Trilobit 1963 za režii Vojtěchu Jasnému
- 1964 - Trilobit 1963 za kameru Jaroslavu Kučerovi

- 1964 - státní cena za rok 1963 (štěstným titulem laureát státní ceny Klementa Gottwalda) Vojtěchu Jasnému
- 1964 - hlavní cena za hudbu kfilmu Svatopluku Havelkovi (I. soutěž o hudební dílo vytvořené pro film v roce 1963)
- 1965 - velká cena Olověný mořský koník (V. přehlídka filmů posuzovaných diváky Biarritz /Francie/)



